

Program własny koła czytelniczego

„Lubię czytać”

mgr Karolina Trzebieniak

Program zajęć został opracowany dla odrębnych zajęć poza obowiązkowymi zajęciami zintegrowanymi dla chętnych dzieci z klasy 1b (1 godzina tygodniowo). Zajęcia te będą prowadzone w szkole od 04 października 2018r. do 30 maja 2019r.

Założenia programowe

Ważnym zadaniem nauczycieli i rodziców jest rozbudzanie w dzieciach zainteresowania książką, czyli przygotowanie do kontaktu z literaturą. Podczas słuchania czytanej książki lub czasopisma dziecko ćwiczy niezwykle ważną funkcję poznawczą - uwagę. Czytanie jest również treningiem pamięci dziecka, a także okazją do rozwoju jego mowy - wzbogacania słownictwa, wiedzy, poprawnego budowania zdań. Czytanie pobudza wyobraźnię, stymuluje rozwój sfery emocjonalnej, pozwala identyfikować się z przeżyciami bohatera, rozwija intelekt, jest źródłem rozrywki i zabawy. Poprzez kontakt z literaturą młody czytelnik uczy się odróżniać dobro od zła oraz radzić sobie z własnymi emocjami. Czytanie pozwala wyciszyć się. Niestety nie w każdym domu jest zwyczaj czytania dzieciom. W dzisiejszych czasach czytanie wypierają media. Dzieci bez umiaru oglądają telewizję lub korzystają z komputera. Dlatego mając na uwadze powyższe aspekty zainicjowałam zajęcia czytelnicze. Mam nadzieję, że poprzez te zajęcia, czytanie będzie przygodą, która rozwija wyobraźnię i kojarzy się uczniom z radością, a nie nudą czy obowiązkiem. Podstawowym założeniem programu jest przygotowanie dzieci do świadomego oraz chętnego korzystania z książek, wspomaganie wszechstronnego i harmonijnego rozwoju ucznia oraz rozbudzanie zainteresowania otaczającym światem.

Cele programu

Ogólne:

- wywołanie przyjemnych skojarzeń związanych z czytaniem;
- przygotowanie dzieci do roli czytelnika;
- budzenie i kształtowanie zainteresowań czytelniczych;
- stymulowanie rozwoju emocjonalnego;
- kształtowanie osobowości, wrażliwości emocjonalnej;
- budowanie więzi między czytającym, a słuchającym;
- rozwijanie i bogacenie słownictwa dziecka;
- poszerzenie wiedzy dziecka;
- poszerzanie wyobraźni i pobudzanie aktywności umysłowej, poznawczej;
- nauka poszanowania książek;

- kształtowanie nawyku czytania;
- rozwijanie umiejętności współpracy w zespole.

Szczegółowe:

- wie, jaką rolę w życiu człowieka odgrywa książka;
- określa nastrój utworu, rozpoznaje elementy humorystyczne;
- słucha w skupieniu czytany utwór;
- wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu;
- analizuje i ocenia postępowanie bohatera;
- wymyśla inne zakończenie utworu;
- czyta z podziałem na role;
- rozpoznaje postaci z bajek;
- odróżnia prawdę od fikcji w utworze;
- potrafi korzystać ze zbiorów bibliotecznych;
- rysuje ilustrację do wysłuchanego utworu.

Metody pracy:

1. Podająca:

- słuchanie wybranych utworów;
- swobodne wypowiedzi na temat przeczytanych treści;
- omawianie treści;
- rozmowa na temat charakterystycznych cech bohaterów;
- próba oceniania postępowania bohaterów;
- wypowiedzi na temat ilustracji;
- formułowanie pytań i odpowiedzi na podstawie tekstu;

2. Eksponująca:

- ekspresja plastyczna utworów literackich;

- poszukiwanie informacji o znanych autorach książek dla dzieci;

3. Problemowa:

- dobieranie właściwych podpisów do ilustracji;
- układanie historyjek obrazkowych;
- zagadki, krzyżówki;

4. Aktywizujące:

- burza mózgów;
- gry logiczne;

5. Działań praktycznych:

- dopasowywanie tytułów do ilustracji;
- wymyślanie innego zakończenia;
- wykonanie ilustracji;
- układanie dialogów.

Formy pracy:

1. Indywidualna:

- czytanie krótkich fragmentów książek;
- recytowanie wierszy;
- opowiadanie fragmentów utworów;

2. Zbiorowa:

- ocenianie postaci;
- inscenizowanie ruchem treści utworów;
- wymyślanie wspólnych bajek;
- swobodne dialogi na temat usłyszanych tekstów.

Harmonogram realizacji:

Opracowany program opiera się na konkretnych utworach, wybranych do realizacji w poszczególnych miesiącach.

Październik - A. A. Milne „Kubuś Puchatek”

Listopad - J. Brzechwa „Sto bajek”

Grudzień - J. Tuwim „Wiersze”

Styczeń - P. Bourgeois, B. Clark „Franklin”

Luty - H. Łochocka „O wróbelku Elemelku”

Marzec - H. Ch. Andersen „Baśnie”

Kwiecień - Ch. Perrault „Baśnie”

Maj - G. Delahaye „Martynka”

Oczekiwane osiągnięcia ucznia po zrealizowaniu programu:

- uważnie słucha prezentowaną treść utworu;
- opowiada wybrany fragment utworu;
- rysuje ilustrację do tekstu;
- wczuwa się w rolę bohatera utworu i przedstawia ją za pomocą mimiki, ruchu, gestu;
- prezentuje ulubioną książkę;
- zna wybrane postaci z literatury dziecięcej;
- szanuje wypożyczone książki;
- właściwie zachowuje się podczas pobytu w bibliotece i czytelnii;
- samodzielnie dokonuje wyboru i wypożyczenia książek;
- chętnie korzysta z biblioteki szkolnej;
- potrafi współdziałać w grupie.

Przewidziane efekty końcowe:

1. Dziecko samodzielnie korzysta z zasobów biblioteki.
2. Czyta samodzielnie oraz z podziałem na role fragmenty utworów.
3. Z zainteresowaniem sięga po książkę w wolnym czasie.
4. Zna omawiane tytuły książek dla dzieci oraz kojarzy je z treścią.
5. Odróżnia fikcję od prawdy.
6. Podniesie poziom wiedzy i kultury osobistej.
7. Zaprezentuje ulubioną bajkę lub baśń.
8. Wykona ilustrację do tekstu.
9. Dokona oceny postępowania bohatera literackiego.
10. Nabędzie umiejętność swobodnego wypowiadania się, poprawnego budowania zdań.

EWALUACJA

Ewaluację programu stanowią wspólne rozmowy, dyskusje, próby oceny pracy po zajęciach. Inną formą ewaluacji jest przygotowanie wystawki prac plastycznych wykonanych po omówieniu utworu. Przeprowadzona będzie również ankieta dla uczniów (Załącznik nr 1).

Załącznik nr 1

Ankieta dla ucznia**Podkreśl odpowiedź.****1. Czy lubisz przychodzić do biblioteki?**

a/ tak

b/ nie

c/ tak sobie

2. Czy lubisz czytać książki?

a/ tak

b/ nie

3. Jakie książki najbardziej cię interesują?

a/ bajki

b/ baśnie

c/ opowiadania

4. Czy lubisz wykonywać ilustracje do przeczytanych książek?

a/ tak

b/ nie

5. Czy lubisz uczestniczyć w zajęciach , na których omawiane są lektury (książki)?

a/ tak

b/ nie

6. Czy chciałbyś omówione lektury (książki) obejrzeć w:

a/ teatrze

b/ kinie

BIBLIOGRAFIA

1. Baluch A., Dziecko i świat przedstawiony, czyli tajemnice dziecięcej lektury, Kraków 2006.

2. Borecka I., Biblioterapia w szkole podstawowej, Wałbrzych 2002.

3. Brett D. Bajki, które leczą, Gdańsk 2003

4. Lenartowska K., Świętek W., Lektura w klasach I – III, Warszawa 1993.

5. Molicka M., Bajki terapeutyczne, Poznań 2008.
6. Papużyńska J., Dziecięce spotkania z literaturą, Warszawa 2007
7. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 14 lutego 2017r. w sprawie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej.